

Niveau débutant

## P3



Chorégraphe : Gabi Ibañez

Line dance : 32 temps - 2 murs - 3+1 restarts

Musique : Take it or break it de Wilson Fairchild

### **STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD**

- 1.2 PD à droite - PG à côté PD
- 3.4 PD à droite - touche talon G devant en diagonale gauche
- 5.6 PG à gauche - PD à côté PG
- 7.8 PG à gauche - touche talon D devant en diagonale droite

### **TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF**

- 1.2 PD à côté PG - touche talon G devant
- 3.4 PG à côté PD - touche pointe D derrière
- 5.6 PD à côté PG - touche talon G devant
- 7.8 PG à côté PD - scuff PD

### **STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF**

- 1-3 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant
- 4 Scuff devant PG
- 5-7 PG devant - lock PD derrière PG - PG devant
- 8 Scuff devant PD

### **ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMPS**

- 1.2 Rock step avant PD (PdC sur PG)
- 3.4 Rock step arrière PD (PdC sur PG)
- 5.6 PD devant - ½ tour à gauche (PdC sur PG)
- 7.8 Stomp PD à côté PG - stomp PG à côté PD

### **RESTART : (les 4 Restarts se font face au mur de démarrage)**

- Aux 5ème, 13ème et 15ème mur (quand la voix devient grave), terminer les 32 tps de la danse et reprendre jusqu'au temps 16 en remplaçant le scuff PD par un Stomp up et restart
- Au 7ème mur (quand il n'y a plus que de la musique), terminer les 32 tps de la danse et reprendre jusqu'au temps 20 en remplaçant le Scuff PG par un Stomp et restart